REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

AE Michel Giacometti

Critérios de Avaliação

Agrupamento de Escolas Michel Giacometti · Departamento de Ciências Sociais e Humanas

2026/2027

ENSINO BÁSICO / 3.º CICLO — **7.º, 8.º e 9.º ANOS DE ESCOLARIDADE**

DISCIPLINA DE HISTÓRIA

Domínios	ACPA	Competências específicas	Instrumentos de avaliação	Ponderação (a)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES **Tratamento da Informação / Utilização de Fontes** (interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica) **Compreensão Histórica:** Temporalidade Espacialidade Contextualização **Comunicação em História** (narrativa histórica)	**(A; B; C; D; G; H; I; J)**	• Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico. **(A; B; C; I)**. • Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; **(A; B; C; I)**. • Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; **(A; B; C; D; F; I)**. • Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; **(A; B; C; D; F; H; I)**. • Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; **(A; B; C; D; F; G; I; J)**. • Utilizar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; **(C; D; F; I)**. • Compreender a existência de continuidades e de rupturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; **(A; B; C; D; F; G; I)**. • Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; **(A; B; C; D; E; F; G; I)**. • Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; **(A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)**. • Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; **(A; B; C; D; E; F; G; H; I)**. • Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; **(A; B; C; D; E; F; G; H; I)**. • Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; **(A; B; C; D; E; F; G; H; I)**. • Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. **(A; B; D; F; G)**. • Utilizar corretamente o vocabulário específico da História **(A; B; I)**. • Comunicar com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). **(A; B; C; D; E; F; H; I)**. • Desenvolver as capacidades de crítica e argumentação. **(A; B; C; D; E; F)**.	• Fichas de Avaliação • Questões-Aula • Trabalho na aula: composições/reflexões/relatórios • Trabalhos individuais, de pares ou de grupo • Apresentações orais • Debates/Palestras • Tarefas/trabalhos propostos no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) – projetos de turma • Portefólio • (...)	**85%** **(60% + 25%)**

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

AE Michel Giacometti

Critérios de Avaliação

Agrupamento de Escolas Michel Giacometti · Departamento de Ciências Sociais e Humanas

2026/2027

ENSINO BÁSICO / 3.º CICLO — **7.º, 8.º e 9.º ANOS DE ESCOLARIDADE**

DISCIPLINA DE HISTÓRIA

Domínios	ACPA	Competências específicas	Instrumentos de avaliação	Ponderação (a)
ATITUDES **Relacionamento interpessoal, trabalho colaborativo, participação, autonomia e responsabilidade**	**(E; F)**	• Autonomia • Organização • Participação • Cooperação • Respeito e tolerância • Empenho • Responsabilidade • Assiduidade e pontualidade • Cumprimento das regras	• Fichas de auto e heteroavaliação • Registo de observação (desempenho do trabalho individual e em grupo) • Grelha de observação de aula	**15%** **Total: 100%**

Metodologias

- Incentivar e orientar a pesquisa individual em suportes diversos, dentro e fora da sala de aula.
- Estimular a organização e recolha de dados recorrendo, nomeadamente às novas tecnologias.
- Promover contactos com a realidade envolvente.
- Programar a realização de tarefas que estimulem capacidades de intervenção crítica e de fruição estética.
- Proporcionar condições para a participação dos alunos em atividades que exijam tomadas de posição de caráter crítico e ético.

a) Observações: Os diversos instrumentos de avaliação a utilizar têm ponderações diferentes, de 60% ou de 25%, de acordo com o grau de exigência a que correspondem. Os docentes consideraram igualmente que a avaliação de cada período letivo não deverá ter ponderações diferentes.

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

AE Michel Giacometti

Critérios de Avaliação

Agrupamento de Escolas Michel Giacometti · Departamento de Ciências Sociais e Humanas

2026/2027

ENSINO BÁSICO / 3.º CICLO — **7.º, 8.º e 9.º ANOS DE ESCOLARIDADE**

DISCIPLINA DE HISTÓRIA

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	Descritores Operativos
A – Linguagens e textos	Utiliza diferentes linguagens e símbolos. Aplica-as aos diferentes contextos de comunicação. Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão.
B – Informação e comunicação	Valida e mobiliza informação. Transforma a informação em conhecimento. Colabora em diferentes contextos comunicativos.
C – Raciocínio e resolução de problemas	Interpreta, planeia e conduz pesquisas. Gere projetos e toma decisões para resolver problemas. Constrói produtos e conhecimento.
D – Pensamento crítico e pensamento criativo	Pensa, observa, analisa e argumenta.
E – Relacionamento interpessoal	Coopera e partilha.
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	Relaciona conhecimentos, emoções e comportamentos. Consolida e aprofunda competências. É responsável e autónomo.
G – Bem-estar, saúde e ambiente	Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.
H – Sensibilidade estética e artística	Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais.
I – Saber científico, técnico e tecnológico	Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas.
J – Consciência e domínio do corpo	Realiza atividades, domina a capacidade percetivo-motora e tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.